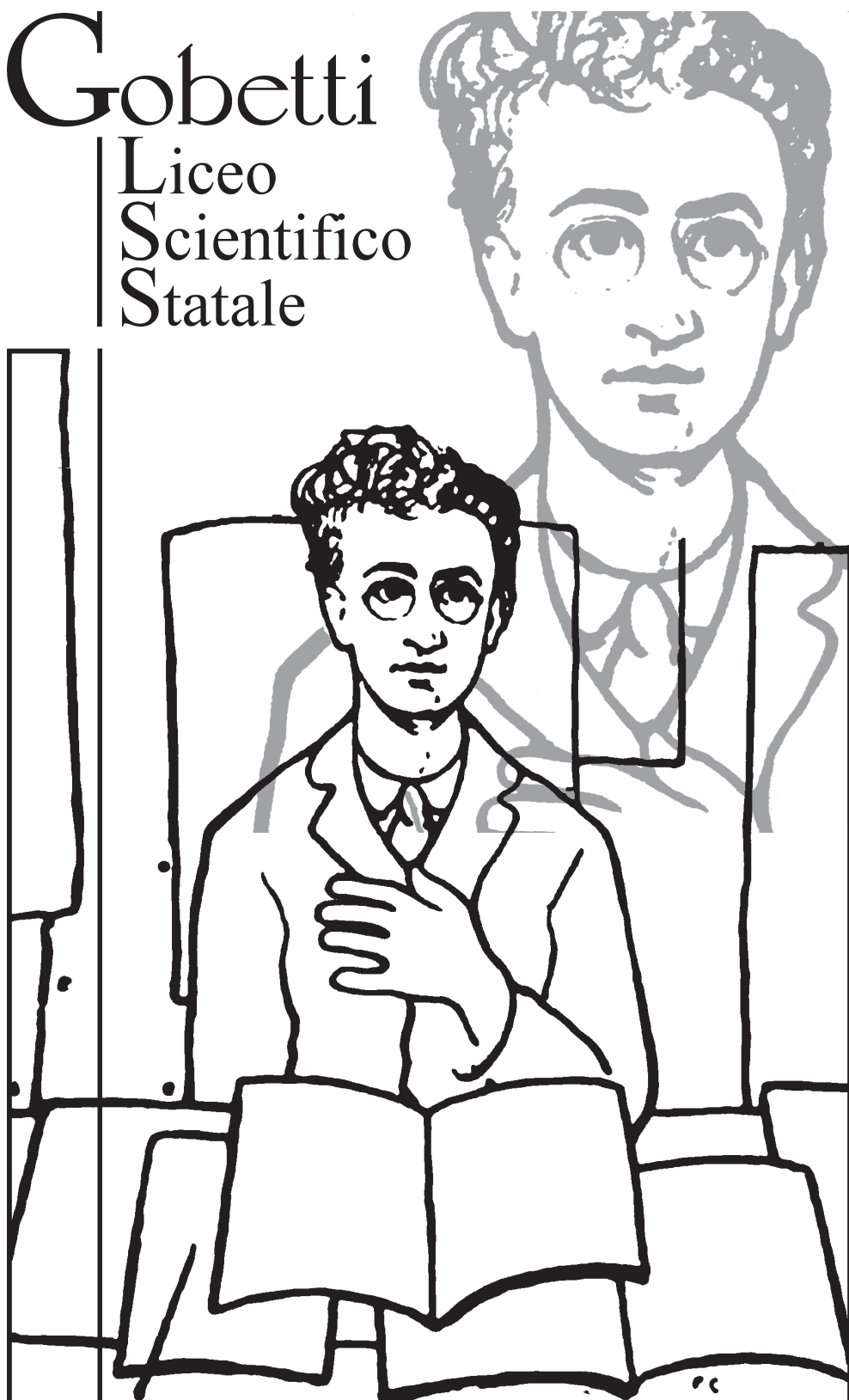


Gobetti

Liceo
Scientifico
Statale



Liceo Scientifico Statale "Piero Gobetti"

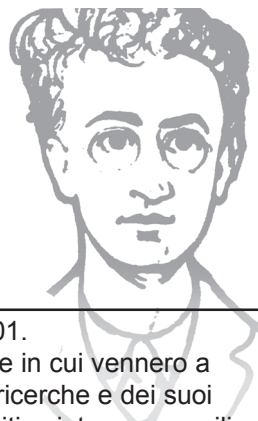
Via Roma, 77a - 50012 Bagno a Ripoli (Firenze)

Tel. 055 65.10.035 - 65.10.107 - Fax 055 63.15.10

e-mail Segreteria: lsgobetti@dinonet.it

e-mail Laboratorio Informatica: labinf@lsgobetti.it

Web: [http:// www.lsgobetti.it](http://www.lsgobetti.it)



Piero Gobetti nacque a Torino nel 1901. Giovanissimo, diresse periodici e riviste in cui vennero a confluire, insieme ai risultati delle sue ricerche e dei suoi studi storici, i propositi di un'azione politica intesa a conciliare l'ascesa delle masse di ispirazione socialista con una prassi liberale. Combatté nelle sue radici il fascismo, con un'intransigenza che pagò con le persecuzioni, l'esilio e poi la morte, a Parigi nel 1926.

Il nostro Liceo, quando scelse negli anni Ottanta di darsi il nome di Piero Gobetti, intese, celebrando la memoria del giovane intellettuale torinese, dichiarare la propria consapevole adesione alle istanze democratiche e agli ideali di libertà e di giustizia, che stanno alla base del nostro senso di civiltà.

Il Liceo Gobetti

Da qualche anno ogni scuola deve per legge dichiararsi in un documento pubblico, il Piano dell'offerta formativa, POF, che sappia descrivere agli studenti e alle famiglie l'identità e i caratteri dell'istituto che rappresenta. Non è facile di una realtà complessa come quella scolastica e dell'attività educativa che ne è alla base definire la fisionomia con le parole, neppure nel volume ufficiale di parecchie pagine, conservato in archivio a disposizione di chi lo volesse consultare.

Ancora più arduo è raccontarsi in pochi fogli, riassumere in scarni periodi quelli che sono i lineamenti di un'attività che, oggi più che mai vogliamo dire, è diventata una scelta di vita. Tuttavia ci proviamo, sperando di riuscire con chiarezza e senza troppo tedio per chi legge a comunicare qual è la nostra idea di scuola e quali sono i mezzi per realizzarla.

Il Liceo Gobetti accoglie corsi ordinari e corsi sperimentali: tra gli sperimentali, alcuni comprendono lo studio di una seconda lingua straniera, Francese, Tedesco o Spagnolo accanto alla lingua Inglese, un altro corso prevede un itinerario approfondito delle discipline scientifiche. Nei corsi ordinari viene comunque potenziato lo studio della lingua inglese, mentre è in fase di progettazione un incremento dello studio della Fisica nel triennio per i prossimi anni per salvaguardare la continuità didattica non sempre consentita dall'attuale normativa.

In tutti i corsi è comunque vigente la mini sperimentazione di Disegno e Storia dell'Arte .

Le modifiche apportate all'impianto orario tradizionale del Liceo Scientifico sono state per tutti i corsi concepite, in conformità con quanto prevede l'autonomia scolastica, non solo nell'intento di offrire agli studenti una scelta più variegata secondo le attitudini, ma soprattutto con il fine di ridisegnare profili disciplinari che garantiscano una migliore didattica.

In copertina :
Piero Gobetti
in un'opera
di **Felice Casorati**

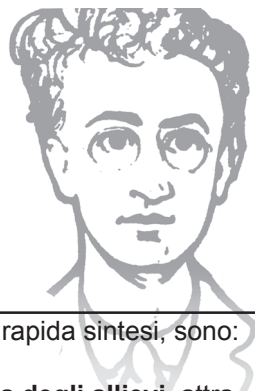


Il quadro orario

CORSO ORDINARIO					
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
Lingua e letteratura inglese	3	4	3	3	4
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	-	2	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	26	26	28	29	30

CORSO SPERIMENTALE Inglese/ Francese - Inglese/Tedesco - Inglese/Spagnolo					
MATERIE	CLASSI				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
1 ^a Lingua e letteratura straniera	3	3	3	3	3
2 ^a Lingua e letteratura straniera	4	4	3	3	3
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	-	2	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	30	29	31	32	32

CORSO SPERIMENTALE Scienze					
MATERIE	CLASSI				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	3	4
Lingua e letteratura latina	4	5	4	4	3
Lingua e letteratura inglese	3	4	3	3	4
Storia	3	2	2	2	3
Filosofia	-	-	2	3	3
Geografia	2	-	-	-	-
Scienze naturali, Chimica e Geografia	2	3	3	3	2
Matematica	5	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	3	3
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	28	27	28	29	30



Le finalità

Le finalità generali del nostro Liceo, in rapida sintesi, sono:

- **la formazione umana e critica degli allievi**, attraverso l'acquisizione dei principali contenuti di ogni disciplina fondamentale per l'accesso all'Università ed anche per l'inserimento nel mondo del lavoro;
- **la socializzazione** - essere aperti agli altri- attraverso una metodologia di insegnamento che non sia solo trasmissione culturale da docente a alunno, ma sia piuttosto fondata sull'idea di lavoro come ricerca collaborativa, in cui la reciprocità del rapporto stimoli la discussione e sia arricchita dal contributo di ognuno;
- **la formazione del cittadino**, sia attraverso la conoscenza ragionata della Costituzione Italiana e della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo, sia attraverso la pratica della democrazia all'interno della scuola.

In particolare, sarà cura di ogni docente, nel rispetto dei principi fondamentali della scuola pubblica, dichiarati dalla nostra Costituzione:

- guidare le/gli alunne/i alla conoscenza dei contenuti fondamentali dei "saperi" e all'indagine critica;
- interpretare le attitudini soggettive e le potenzialità culturali di ogni allieva/o;
- aiutare gli allievi a sviluppare il giudizio di sé, a valutare le proprie forze, il proprio impegno, il proprio merito;
- favorire la propensione alla socialità ed ai rapporti interpersonali e interculturali;
- realizzare la cooperazione tra docente/allievi nel processo di insegnamento/apprendimento;
- rendere espliciti i concetti dei diritti e dei doveri;
- accendere interessi e motivazioni.

**conoscenze
competenze
capacità**

La programmazione curricolare fa riferimento a **conoscenze, competenze, capacità**, ove si intende

per **Conoscenza**: acquisizione dei contenuti, cioè principi, teorie, termini, metodi, afferenti alle varie aree disciplinari;

per **Competenza**: utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre nuovi "oggetti" -inventare, creare-, quindi applicazione concreta di una o più conoscenze teoriche a livello individuale;

per **Capacità**: attitudini al confronto attraverso il dialogo, all'analisi ed elaborazione critica dei problemi, alla condivisione di responsabilità.



<p>Un momento particolare....</p>	<p>Ogni anno a Ottobre, quando il lavoro di programmazione delle attività di classe e di istituto è completato, ci dedichiamo a preparare l'opuscolo illustrativo, che presenti il nostro liceo e ne faccia conoscere le caratteristiche presso la platea dei giovanissimi potenziali futuri alunni e delle loro famiglie. E' per noi del Gobetti un momento davvero significativo, perché ci consente finalmente per un attimo di soffermarci a pensare, nella frenetica rincorsa di adempimenti che è poi l'anno scolastico, e ci induce a riflettere su noi stessi e sul nostro operato, sulla scuola e sul nostro modo di intenderla.</p> <p>Quest'anno più che mai occorre un dibattito, perché in mezzo alle tante novità che interessano il mondo scolastico serve avere chiarezza e procedere con pacatezza e prudenza per continuare al meglio il nostro lavoro e per non disorientare i giovani che si rivolgono a noi. Infatti, sebbene gli ultimi interventi del ministro dell'istruzione abbiano interessato soprattutto la scuola primaria, sappiamo che anche la secondaria subirà cambiamenti sostanziali.</p>
<p>Integrazione e sostegno</p>	<p>Come lo scorso anno, le prove di superamento dei debiti formativi sono fissate prima dell'inizio dell'anno scolastico successivo, con la necessità da parte della scuola di provvedere anche nel periodo estivo, a organizzare corsi di sostegno per gli alunni in difficoltà. Nonostante fosse per noi già pratica consolidata da anni con gli IDEI, ovvero interventi didattici educativi integrativi, è necessario ora più che mai curare la complessa e articolata organizzazione di piani di intervento mirati al recupero e al sostegno; è necessario che durante l'anno scolastico l'attività di recupero sia in armonia con le lezioni curricolari, senza costituire per gli studenti eccessivo aggravio, anzi consentendo un'integrazione e un ampliamento delle conoscenze e un rafforzamento delle competenze, i cui frutti sia possibile cogliere immediatamente nell'attività di classe. Proprio perché convinti dell'importanza di questi aspetti, non senza ragione una parte cospicua della nostra area progettuale è rivolta in questa direzione, affinché siano garantite agli studenti le occasioni più idonee alla maturazione di interessi e al consolidamento degli strumenti; in tal modo, attraverso un impegno regolare e costante, ci auguriamo che dalle offerte didattiche così elaborate si possa trarre il massimo profitto superando le difficoltà. Per il corrente anno scolastico, in via sperimentale i due quadrimestri sono stati sostituiti da un trimestre, che finirà il 15 dicembre, e un pentamestre: al ritorno delle vacanze di Natale gli alunni in difficoltà avranno la possibilità di seguire corsi di recupero al termine dei quali è prevista una verifica finale e una settimana di riposo per tutti.</p>
<p>Inserimento degli alunni stranieri</p>	<p>Inserimento degli alunni stranieri: da qualche anno, in seguito all'iscrizione al nostro liceo di alunni di nazionalità diverse, alcuni nostri insegnanti si sono specializzati nell'insegnamento dell'italiano come lingua 2. Vengono così messe a disposizione degli alunni stranieri, accanto alle tradizionali lezioni curricolari in classe, fondamentali per la socializzazione e di conseguenza per l'apprendimento della lingua, ore di preparazione (circa 60) nell'arco della mattinata per l'acquisizione dell'italiano della comunicazione e dei linguaggi settoriali.</p>



I Progetti

Accanto alla didattica curricolare, che nel minuto lavoro di costruzione realizzato quotidianamente con pazienza tassello per tassello costituisce l'aspetto fondante dell'insegnamento, si pone la variegata offerta dell'attività progettuale. Nell'ambito dei progetti il nostro istituto vanta una tradizione lunga di parecchi anni, che ha permesso di dare una connotazione particolare al nostro fare scuola ed ha fatto assumere al liceo Gobetti quella speciale identità, segnata da una forte vivacità culturale, con la quale siamo conosciuti sul territorio. Il lavoro progettuale si articola a volte in proposte di classe o di interclasse, in molti casi coinvolge l'intero istituto oppure prevede la cooperazione di più scuole; certe iniziative vengono addirittura aperte al territorio, con il quale condividiamo preziosi diversi momenti nell'ottica di un'educazione permanente.

I nostri progetti sono riferibili a più tipologie:

- Progetti di istituto rivolti al territorio
- Progetti della scuola in rete
- Progetti caratterizzanti l'istituto
- Progetti promossi da istituzioni esterne
- Progetti annuali di istituto
- Progetti annuali per una o più classi

Diamo qui di seguito una breve memoria di alcuni dei progetti che ci accompagnano da più tempo, quelli che hanno fatto la nostra storia:

Educazione ai diritti, alla pace e alla legalità

Educazione ai diritti, alla pace e alla legalità:

le attività che si riferiscono a questo ambito sono molteplici e variamente articolate: possono consistere di cicli di lezioni, a cura dei docenti e di esperti esterni, incontri e dibattiti su temi quali i diritti umani, la giustizia, la cultura della legalità, la multietnicità, i processi di globalizzazione, l'economia, l'ambiente ed altro ed hanno come fine quello di educare le nuove generazioni a conoscere e a praticare i diritti nel rispetto di ogni persona. Attraverso specifiche iniziative quali la celebrazione della **Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo**, il 10 Dicembre, e la commemorazione del **Giorno della Memoria**, il 27 Gennaio, si illustrano momenti fondamentali nella nostra storia e si sollecita alla riflessione critica; con i medesimi intenti trovano spazio proposte di impronta trasversale dovute a scelte ideologiche e volte a valorizzare i contenuti etici e sociali nelle varie discipline. Ha sede presso il nostro Istituto il *Centro di educazione ai diritti e alla pace*, istituito insieme ai rappresentanti del Comune di Bagno a Ripoli per promuovere la raccolta e la diffusione di informazioni e altro materiale a docenti e studenti e al territorio. Attualmente è in svolgimento un progetto biennale in rete con altri quattro istituti, promosso dalla **Regione Toscana** e dall'**Ufficio scolastico regionale** volto a sensibilizzare gli alunni riguardo al tema della legalità attraverso un percorso che prevede nella sua fase finale la produzione di un elaborato grafico.



I Progetti

Educazione alla salute

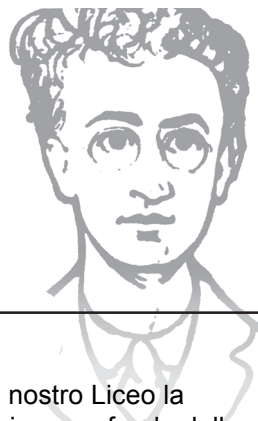
Educazione alla salute:

vengono organizzati cicli di incontri-lezione, articolati per livelli di età nel gruppo classe o a classi parallele, con interventi di esperti per fornire agli/le alunni/e una informazione corretta e completa nei vari ambiti – educazione sessuale, educazione alimentare, prevenzione contro le dipendenze, donazione del sangue, volontariato - perché i giovani siano aiutati/guidati a raggiungere un equilibrio psicofisico e una giusta percezione di sé e degli altri e siano avviati a saper riconoscere le cause di atteggiamenti devianti e quindi a saper elaborare modelli di comportamento coscienti e responsabili. E' attivo inoltre presso l'Istituto un centro di ascolto gestito da esperti, la cui organizzazione comunque viene ridiscussa e conformata ogni anno secondo le necessità che si rappresentano, con lo scopo di fornire informazione e consulenza agli studenti e alle famiglie in merito a problematiche di carattere educativo e relazionale. Dall'anno scolastico scorso è attivo il progetto *I giovani e il territorio*, un'iniziativa volta a stimolare nei giovani del territorio interessi e sviluppare potenzialità. Tale progetto è stato attuato in rete con l'istituto tecnico Volta ed il Comune di Bagno a Ripoli.

Educazione musicale

Educazione musicale:

per consentire un'attenzione adeguata alla disciplina musicale, che soffre la lacuna culturale dei programmi ordinari, vengono attuati all'interno delle singole discipline percorsi di studio in cui la musica e la canzone diventano filo conduttore per una ricostruzione storica della nostra cultura. E' il caso de *La Storia in musica*, che prevede l'insegnamento della Storia tramite una riflessione sulla funzione della musica nella vita quotidiana degli italiani dall'Unità d'Italia ai nostri giorni. Ancora, per sollecitare attraverso l'ascolto e la frequentazione, la formazione di un gusto musicale educato, si incoraggia con adeguata preparazione preliminare la fruizione di opere liriche e musicali in genere, con un progetto la cui definizione è di per sé esplicativa: *Il Comunale va a scuola*. Il nostro liceo si fa altresì promotore presso gli studenti di iniziative culturali a base musicale come il ciclo di incontri *Suoni riflessi* che il gruppo del Nuovo Contrappunto tiene alla sala Vanni a Firenze. Per questo anno scolastico è previsto un corso di educazione alla voce, *Cantare in coro*, che ha come obiettivi il sapere ascoltare sé e gli altri, coordinare e misurare le emissioni di suono.



I Progetti

Teatro

Teatro:

appartiene ad una forte tradizione del nostro Liceo la passione per lo spettacolo e la convinzione profonda della valenza educativa della recitazione connessa con attività di studio e di ricerca. La maggior parte dei nostri lavori è stata concepita proprio come progetto di ricerca - approfondimento ed originale elaborazione, confluita poi in pubblicazioni, in allestimenti di opere teatrali e in partecipazioni a rassegne nazionali e non solo.

Nell'Ottobre 2004 il gruppo teatrale del Gobetti rappresentò a Sarajevo lo spettacolo **Minòs nel labirinto**, già messo in scena al Teatro Florida di Firenze e a Bagno a Ripoli per l'inaugurazione della Piazza della Pace.

Nella città bosniaca i nostri studenti attori furono affiancati sul palcoscenico da un gruppo di alunni del locale Liceo Prva Gymnasia, scuola superiore omologa al nostro Liceo. Il Novembre successivo i ragazzi di Sarajevo furono nostri ospiti e rappresentarono insieme a noi al teatro dell'Antella **Hassajaninka**, uno spettacolo incentrato sulla condizione della donna nel mondo bosniaco.

Tutto questo lavoro aveva avuto origine da un progetto iniziato nel 2001, "Oriente-Occidente", inserito nella prospettiva di un dialogo interreligioso e interetnico, che aveva analizzato i caratteri delle principali religioni monoteiste per affrontare le problematiche relative alla diversità, all'isolamento, all'esclusione, alla reclusione nell'ottica di una fondata educazione alla pace.

L'intervento dei nostri giovani attori a Sarajevo ci consentì di realizzare un'esperienza straordinaria, di alto valore umano e culturale: la città, ancora lacerata dagli orrori della guerra, offrì ai nostri alunni uno scenario eccezionalmente pertinente al tema, ma, soprattutto, l'aver recitato insieme agli studenti bosniaci in una cooperazione, che ebbe poi seguito da noi a Firenze in uno scambio di ospitalità, fece assumere un significato davvero particolare all'evento.

Una nostra **Antigone**, segnalata dalla giuria del festival come lo spettacolo migliore della Rassegna del Teatro internazionale del Dramma antico di Siracusa, fu inserito nella manifestazione di Terra Libera contro la mafia e nella Tre giorni organizzata dalla Regione Toscana sul tema della pena di morte.

Nel Maggio 2007 il nostro gruppo di teatro è stato protagonista di un evento teatrale all'interno dell'impianto di Case Passerini sul tema *I rifiuti sono un mio problema*.



I Progetti

<p>Teatro</p>	<p>Dall'anno 2006 nel nostro liceo c'è stato un laboratorio finalizzato all'analisi del mito di Prometeo con la collaborazione della Gimnazjum Spokecznemte di Milanówek in Polonia: nell'Aprile 2007 gli studenti-attori polacchi sono stati nostri ospiti, nei primi giorni di Novembre del medesimo anno il nostro gruppo è andato a Varsavia da loro; nel Maggio 2008 si è avuta una rappresentazione congiunta italo-polacca all'interno della rassegna annuale di Siracusa. Lo spettacolo, integrato da una versione in ungherese interpretata dagli studenti del Liceo Szent Lászlò di Budapest, è stato riproposto nel novembre 2008 presso l'Istituto Italiano di Cultura di Budapest e sarà di nuovo rappresentato in primavera a Firenze quando gli studenti ungheresi verranno accolti dai nostri studenti nell'ambito dello scambio culturale.</p> <p>Nel corrente anno scolastico è stato avviato un nuovo progetto teatrale, Ararat, incentrato sull'eccidio degli Armeni, in collaborazione con il Collegio dei Padri Mechitaristi di San Lazzaro degli Armeni a Venezia e con una scuola superiore mechitarista armena con la quale potrà essere attivato anche uno scambio culturale.</p>
<p>Invito alla lettura</p>	<p>Invito alla lettura:</p> <p>per promuovere, potenziare, coltivare la passione della lettura, già quotidianamente praticata nell'ambito dell'insegnamento curricolare, varie attività si sono realizzate negli anni, da cicli di incontri con autori (ricordiamo Lorenza Mazzetti, i fiorentini Aiolli e Vichi, Francesco Piccolo, Sandro Veronesi, Edoardo Nesi, Eva Cantarella) a corsi di lettura guidata, seguita dall'analisi dei testi, riflessioni e dibattiti fino alla partecipazione a iniziative su scala più vasta, quali, in occasione dell'8 di Marzo, la celebrazione della letteratura al femminile con Dacia Maraini o, ancora, la partecipazione annuale al <i>Convegno di Studi pirandelliani</i> ad Agrigento. Alcuni di questi progetti sono stati patrocinati dal Comune di Bagno a Ripoli. Negli scorsi anni gruppi di studenti, sotto la guida dei nostri docenti, hanno aderito ai <i>Colloqui fiorentini</i>, una iniziativa volta ad approfondire la conoscenza di autori italiani tramite il lavoro di ricerca e la partecipazione a Convegni Nazionali. Per l'anno scolastico in corso sono previsti incontri con Vanni Santoni, Valerio Aiolli, Nicoletta Agricoli, Beppe Rosso e Filippo Tarico, anche in collaborazione col Comune di Bagno a Ripoli e con Anna Benedetti, curatrice di <i>Leggere per non dimenticare</i>.</p>



I Progetti

Nell'ambito scientifico

Nell'ambito scientifico l'offerta progettuale è di data più recente, ma non per questo meno ricca; negli ultimi anni certe attività ed esperienze sono state sperimentate e ripetute in modo tanto proficuo da diventare anch'esse ormai parte della nostra tradizione: vediamo alcune.

Biotecnologie e DNA ricombinante

Biotecnologie e DNA ricombinante:

è un corso indirizzato a tutte le classi terze dell'Istituto, consistente di una serie di lezioni teoriche e pratiche tenute da ricercatori dell'Istituto di Antropologia Genetica dell'Università di Firenze; oltre all'estrazione e all'analisi del DNA di ogni partecipante, gli allievi vengono informati sulla situazione attuale relativa a problemi di bioetica, ingegneria genetica, organismi geneticamente modificati.

Gare di matematica

Gare di matematica:

ogni anno, secondo una tradizione ormai consolidata, il nostro Liceo partecipa con alcuni suoi rappresentanti alle gare di matematica che vengono organizzate dall'Umi - Unione matematica italiana - e dalla Scuola Normale di Pisa. Da qualche anno il nostro liceo partecipa anche ai Giochi matematici organizzati dal centro Pristem Eleusi, patrocinato dal Ministero della Pubblica Istruzione, che si svolgono all'interno del nostro istituto con la supervisione dell'Università Bocconi.

Pianeta Galileo

Pianeta Galileo

Diverse delle nostre classi seguono conferenze tenute nell'ambito delle iniziative promosse dal Consiglio Regionale della Toscana nell'Ottobre di ogni anno per incentivare la comunicazione tra mondo della ricerca e mondo della scuola: in un dibattito interdisciplinare che vede coinvolte sia le discipline scientifiche che la speculazione filosofica si inseriscono temi di grande interesse che i nostri alunni hanno il privilegio di conoscere attraverso la presentazione e il dibattito dei più noti tra gli accademici e gli scienziati.

Il risparmio energetico nella scuola

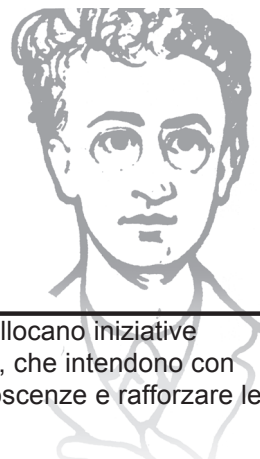
Il risparmio energetico nella scuola

Nell'ottica dell'educazione ambientale si colloca *Il risparmio energetico nella scuola*, un progetto, in collaborazione con la provincia di Firenze, concepito per abituare i nostri studenti a criteri di razionalizzazione delle risorse nel mondo della scuola e non solo. Tramite la rilevazione dei consumi energetici, termici ed elettrici all'interno dell'istituto si individuano gli interventi tesi a risparmiare energia attraverso un suo uso più razionale. A conclusione del progetto verrà effettuata una visita guidata ai musei senesi per ortare gli alunni a conoscenza delle energie alternative e nello specifico della geotermia.

Progetto di chimica per le eccellenze

Progetto di chimica per le eccellenze

è prevista per il corrente anno scolastico, a partire dal secondo quadrimestre, ossia quando la conoscenza della materia lo permetterà una serie di esperienze di laboratorio tenute da esperti esterni, diverse da quelle curriculari



I Progetti

Nell'area umanistica e linguistica

Nell'area umanistica e linguistica si collocano iniziative rivolte a intere classi o singoli studenti, che intendono con le loro scelte arricchire le proprie conoscenze e rafforzare le competenze:

Il quotidiano in classe e *La Repubblica a scuola* prevedono un'attività di lettura e analisi guidata di vari quotidiani, per incentivare la formazione di una coscienza civica e di capacità critiche negli alunni. Le classi che studiano tedesco partecipano alla redazione di articoli in lingua tedesca nella Rivista giovanile "International Brainstorming". Il cinema a scuola è una proposta rivolta ad alcune classi del biennio, intesa ad avviare gli studenti alla lettura del linguaggio filmico, fornendo loro gli strumenti necessari per operare una analisi adeguata: l'obiettivo è quello di arrivare a una ricezione critica e consapevole da parte degli spettatori. Per consolidare le pratiche di scrittura e avviare al lavoro di redazione sono realizzati progetti quali Giornalino scolastico on line e cartaceo e Pretesti di scrittura: quest'ultimo, rivolto ancora a classi del biennio, nasce con l'intento di far recuperare, o acquisire, familiarità con la comunicazione scritta rafforzando le competenze linguistiche ed avviando al lavoro di redazione accurata di varie tipologie di testi, che confluiscono in una piccola prova editoriale. Uno degli obiettivi di queste proposte è quello di sollecitare negli alunni interesse e passione per la comunicazione scritta fino ad acquisire autonomia sufficiente per gestire da soli nel prossimo futuro una pubblicazione studentesca di istituto. E' stata costituita inoltre una piccola redazione in una classe quarta, nell'ambito di una collaborazione con il quotidiano Metropoli, per la preparazione di articoli che saranno pubblicati a partire da gennaio una volta al mese in una pagina del quotidiano riservata al nostro Liceo.

Lingue straniere

Lingue straniere:

vari progetti sono stati attuati negli anni per approfondire la conoscenza delle lingue straniere, dalla lettura e l'analisi di articoli di settimanali in lingua inglese, alla formazione di gruppi di conversazione per potenziare la capacità di comunicare correttamente in vari contesti o addirittura veri e propri workshop, in cui si impara a conoscere la letteratura tramite una partecipazione diretta alla recitazione; con la collaborazione di insegnanti esterni di madre lingua, da anni si tengono corsi di Francese, Inglese e Tedesco, la cui frequentazione garantisce la possibilità di accedere ad un esame finale per il conseguimento di una certificazione europea.

Storia dell'Arte e attività tecnico-pratiche ad essa connesse

Storia dell'Arte e attività tecnico-pratiche ad essa connesse:

accanto all'attività didattica svolta in classe, ogni anno vengono organizzate visite guidate a monumenti, opere d'arte, siti archeologici, musei del territorio fiorentino per studiare l'origine e l'evoluzione dell'arte nel nostro territorio; visite a mostre d'arte, partecipazione a laboratori interattivi, corsi monografici sono inoltre promossi dai singoli docenti. Per il corrente anno scolastico sono previsti un corso di disegno mediante computer e uno di fotografia digitale.



I Progetti

Convinti assertori dell'importanza per tutti di praticare l'educazione permanente e ben lieti di aprire le porte della scuola all'esterno nell'ottica di uno scambio-arricchimento reciproco, mettiamo a disposizione della cittadinanza i nostri... **Corsi aperti al territorio:**

Le conferenze

Le conferenze

Da diversi anni ormai si tengono ad opera di nostri docenti e di esperti esterni corsi pomeridiani rivolti non solo agli studenti del nostro Liceo, ma anche alla cittadinanza; ricordiamo alcuni temi: **Antropologia, Etnologia e Folklore, Storia del Cristianesimo e Storia d'Italia, Il Barocco tra illusione e realtà, Il Settecento e l'Illuminismo tra riforme e rivoluzioni, L'impero ottomano dalla nascita alla dissoluzione, La seconda Roma. Breve storia dell'impero bizantino e Dal Romanticismo al Risorgimento, Storia e cultura nella seconda metà dell'Ottocento, Il sapere scientifico e L'età dell'imperialismo e la prima guerra mondiale.** Per l'anno in corso è previsto un primo ciclo di conferenze che avrà per tema **Gli aspetti della politica e della cultura europea fra le due guerre** cui farà seguito per l'ambito scientifico una serie di interventi-lezione in continuità con la proposta del 2006-7 ancora denominata **Il sapere scientifico**. Nell'ambito del progetto ARARAT è previsto un ciclo di conferenze sulla **fine dell'impero Ottomano e sul genocidio degli Armeni** che si svolgeranno presso il Centro di Documentazione Educativa del Comune di Bagno a Ripoli e presso la Biblioteca delle Oblate di Firenze. Come consuetudine, la partecipazione è libera e aperta a tutti i cittadini. Sia questa l'occasione di un invito a conoscerci: le date e gli orari saranno resi noti attraverso la stampa.

La rivista "Il Gobetti"

La rivista "Il Gobetti":

questa pubblicazione, nata nell'anno scolastico 2000-1 con i contributi dello studio di docenti, genitori, studenti ed ex-studenti, qualche volta anche di collaboratori esterni, è stata concepita con il fine di realizzare uno spazio di confronto per promuovere la ricerca e il dibattito e raccogliere e quindi diffondere documentazione su temi di cultura generale. In sostanza, uno strumento per cooperare affinché la scuola sia anche luogo di produzione culturale. Fino ad oggi sono usciti cinque numeri, a disposizione nell'archivio e nella biblioteca della scuola per chi volesse consultarli. A febbraio ne uscirà un sesto, per la prima volta interamente dedicato ai saperi scientifici e per la fine del 2009 è previsto un nuovo numero dedicato a Darwin, in occasione del bicentenario della sua nascita. Dallo scorso anno inoltre l'impaginazione della rivista viene fatta da un gruppo di alunni del nostro liceo, sotto la guida di un insegnante esperto.



I Progetti

Attività sportive

Per le attività sportive vengono organizzati corsi pomeridiani di approfondimento degli sport principali e di preparazione alle varie competizioni di Istituto, provinciali, regionali e nazionali. Per conoscere qualche risultato delle prove dei nostri studenti: il Liceo Gobetti è stato negli anni campione provinciale e regionale di Atletica leggera femminile, Calcio femminile, Corsa campestre maschile, Hockey maschile e femminile, Pallacanestro femminile, Pallamano maschile e femminile; ha partecipato inoltre al Campus nazionale di Pallamano femminile. Dal 2006, oltre ai corsi di Pallavolo maschile e femminile, Pallamano maschile e femminile e Atletica leggera, vengono organizzati in orario pomeridiano per tutti gli studenti che vogliono partecipare tornei di Pallavolo mista, Calcetto femminile e Calcetto maschile.

Lo sport è comunque fondamentalmente praticato come strumento per migliorare la conoscenza di sé e la capacità di confrontarsi con gli altri. Infatti l'occasione della pratica sportiva e della competizione è colta per educare ai valori di onestà, rispetto e correttezza e per consolidare tra i partecipanti, compresi gli ufficiali di gara e il pubblico, atteggiamenti improntati alla solidarietà e alla cooperazione, senza i quali non può aver luogo nessun proficuo confronto. Questo è l'obiettivo di un preciso progetto didattico, denominato significativamente **Il liceo del fair play**.

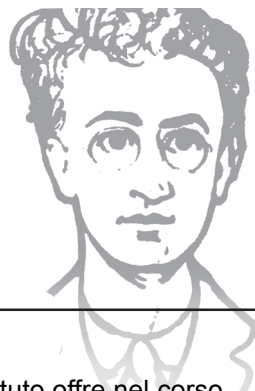
Patentino

Patentino:

alle tradizionali lezioni di educazione stradale si è ormai sostituito un corso per la preparazione all'esame per il rilascio della patente di guida per i ciclomotori: si tratta di lezioni teoriche di educazione stradale e di illustrazione del codice della strada ad opera della Polizia municipale; alcuni dei nostri docenti coordinano il corso e fungono da tutor, accompagnando i partecipanti fino all'esame.

Alla fine della nostra rassegna concludiamo dicendo che

non solo quelli elencati, ma ancora molti altri progetti vengono concepiti di volta in volta e realizzati, a seconda delle esigenze didattiche ed educative, delle istanze degli studenti, delle situazioni reali che via via vengono a rappresentarsi; è così che i docenti rispondono alla richiesta formativa, curando quegli aspetti che ritengono maggiormente rilevanti e proficui nelle varie circostanze. Proprio in questa ottica sono nati negli anni progetti di educazione civica ed economia, "Per uno sviluppo equo e sostenibile", "SOS Pianeta Terra", "La sostenibilità ambientale", di informazione in materia giuridica, "Il processo in Italia", "La Costituzione a scuola", seminari di studio sul tema dell'intercultura, con partecipazione di rappresentanti di varie comunità e varie etnie.



E dopo il Liceo...

Un'attività di supporto che il nostro istituto offre nel corso dell'ultimo anno di studi è l'**orientamento dopo la scuola superiore**: un docente specificamente incaricato segnala agli studenti delle quinte le iniziative promosse dai vari enti (regione toscana, università ecc.) e organizza la partecipazione agli incontri, pubblicizzandoli anche sul sito internet del liceo. Inoltre ogni anno si svolgono direttamente a scuola incontri con docenti universitari ed esperti, con studenti universitari, in genere nostri ex-allievi, per dare informazione ed aiutare gli alunni a scegliere in modo meditato e corretto il proprio percorso all'uscita del Liceo.

SCUOLA e LAVORO

Proprio per essere preparati alla non facile scelta che attende gli studenti alla fine del liceo, vengono realizzate, tra il quarto e il quinto anno, esperienze di stage o tirocinio in ambiti lavorativi: così gli alunni che ne fanno richiesta saranno indirizzati per periodi di una/ due settimane presso archivi, biblioteche, ospedali ed altri enti o aziende che annualmente ci segnalano la disponibilità ad accogliere i nostri giovani e volenterosi apprendisti. **Per l'anno in corso sono previsti stage formativi, presso l' ACI (Automobile Club Italiano) e presso l' azienda Nuovo Pignone. Quest'ultimo stage fa parte di un progetto pilota pluriennale avviato dalla provincia di Firenze assieme all'Università di FI e ad alcune scuole superiori, che prevede che i partecipanti svolgano il loro tirocinio in azienda negli ultimi due anni di scuola e nei primi due di università.** Le esperienze trascorse sono state finora estremamente soddisfacenti sia per i nostri studenti che per chi li ha accolti.



Il Programma
Comenius

I progetti **Comenius** nascono all'interno del programma Socrates, un'iniziativa a cui la Comunità Europea ha dato vita per aiutare la scuola nei suoi vari ordini e gradi a formare i cittadini. L'obiettivo comune dei diversi progetti è il contatto con altre realtà europee, la conoscenza e il confronto tra i diversi sistemi scolastici e la formazione verso un approccio didattico interdisciplinare e interculturale.

Docenti e studenti sono co-protagonisti dei progetti, ma i secondi, oltre all'esperienza nuova di lavorare su temi comuni con i loro colleghi partner, trovano nella mobilità, cioè nello scambio, il momento più formativo; in effetti vivere per due settimane a stretto contatto con studenti stranieri, è un'occasione abbastanza impegnativa di educazione all'intercultura e alla tolleranza, in quanto presuppone la disponibilità dei ragazzi ad accettare l'altro, ad apprezzare con curiosità e senza pregiudizi ciò che è diverso dal loro "mondo" di appartenenza, nonché a comunicare in una lingua *veicolare* che non è la propria.

Fin dall'a.s. 1997/1998 il nostro Istituto ha aderito ad alcuni progetti Comenius tra i quali ricordiamo:

Progetto
Rivers, Cultures and Cooperation (Fiumi, Culture e Cooperazione)

- il progetto **Rivers, Cultures and Cooperation (Fiumi, Culture e Cooperazione)**, dal 1997 al 1999, ha portato alla pubblicazione a stampa di un volume di fiabe, risultato di una originale esperienza didattica, e alla produzione di un volume (non pubblicato) che articola in nove capitoli il materiale elaborato dagli alunni che hanno lavorato al progetto con criteri di interdisciplinarietà.

Progetto
Paideia 2000

- il progetto **Paideia 2000**, degli anni scolastici 1998/2000, fu svolto in collaborazione con una scuola di Geel (Fiandre) e con il Liceo Louis Le Grand di Parigi. Tema del progetto il ruolo della scuola nella formazione del cittadino europeo del ventunesimo secolo: i momenti significativi delle attività di lavoro sono stati uno spettacolo teatrale, presentato da ciascuna delle tre scuole, e un convegno internazionale a cui ha partecipato, tra gli altri, l'allora ministro dell'Istruzione, prof. Luigi Berlinguer. La storia e la descrizione del progetto, gli atti del convegno e altro materiale sono raccolti nel volume *Paideia 2000: il ruolo della scuola nella formazione del cittadino europeo*.

Progetto
Ansie, Spiritualità e Speranze all'Alba del Terzo Millennio

- Il progetto denominato **Ansie, Spiritualità e Speranze all'Alba del Terzo Millennio**, coordinato da una scuola di Berlino, con istituti superiori di Francia, Germania, Olanda, Polonia e Spagna, è stato incentrato sulla condizione delle minoranze etniche in Europa; come punto di rilievo è stato scelto l'approfondimento delle conoscenze sulla questione della **Shoah** nei vari paesi europei e dello sterminio del popolo **Rom** e delle forme attuali di discriminazione.

Progetto
Water solidarity

- Il progetto **Water solidarity**, in ideale continuità con l'esperienza di **Rivers, cultures and cooperation** ha avuto come partner scuole di sette paesi (Belgio, Danimarca, Francia, Grecia, Lettonia, Svezia e Ungheria); al centro del progetto, la tematica dell'acqua come risorsa comune, senza confini, da "proteggere" e distribuire equamente sul pia-



**Il Programma
Comenius**

Progetto
**Water
solidarity**

neta; obiettivo, la sensibilizzazione dei giovani alle implicazioni del problema e alla creazione di una rete di solidarietà per l'acqua.

Oltre ad usare i metodi e gli strumenti di lavoro concordati dai paesi partner, gli studenti sono periodicamente invitati a partecipare a una serie di Congressi Giovanili Europei per l'Acqua, durante i quali discutono tra di loro e con esperti di settore ed elaborano "risoluzioni" da sottoporre all'attenzione dei governanti, presentate ufficialmente durante i lavori parlamentari nelle capitali che ospitano i congressi stessi. Nel Luglio 2001 il nostro Liceo è stato presente al secondo di tali congressi a Barcs in Ungheria; un'altra delegazione ha partecipato al terzo Congresso (**Splash**), a Geel in Belgio nel marzo 2003.

Lo stesso partner belga (Sint Dimpna College) ha organizzato un ulteriore convegno giovanile nel Settembre 2006 (Sm@k), in cui è stato coinvolto con un progetto di scambio un piccolo gruppo di studenti a rappresentare il nostro liceo.

Progetto
**Le radici
umanistiche
dell'Europa**

Per il triennio 2002-2005 è stato svolto il progetto Comenius da noi coordinato sul tema **Le radici umanistiche dell'Europa**; le scuole partner (Francia, Germania, Olanda, Polonia e Spagna) sono state chiamate a dare un contributo interdisciplinare, i cui contenuti sono stati raccolti in tre CD Rom prodotti da un gruppo di studenti.

Progetto
GISAS

Realizzato negli anni 2003- 2006 nell'ambito del programma europeo Socrates/Minerva, è stato da poco portato a termine il progetto **GISAS**, coordinato dall'Università di Helsinki e dal Ministero dell'Istruzione finlandese. Scopo principale del progetto è stato quello di sviluppare e promuovere una formazione scolastica basata sui sistemi geografici di informazione (GISAS sta per Geographical Informatic Systems Applied to School), che porti all'introduzione dell'uso dei GIS nei curricoli delle scuole medie superiori europee per l'insegnamento della Geografia.

I vari partner – Belgio, Francia, Grecia, Italia, Lettonia, Svezia e Ungheria – hanno raccolto dati ambientali locali per produrre mappe tematiche servendosi del software ArcView. La pubblicazione in rete di tutte le mappe è stata curata dalla università di Helsinki mediante il software ArcIms, che rende visibile il lavoro nella sua globalità.

Con la partecipazione al progetto il nostro Liceo è diventato scuola pilota per l'Italia, dove si parla già di questi strumenti per rinnovare l'insegnamento della geografia nei nuovi programmi della scuola media non solo superiore. Un corso di formazione per i docenti sull'uso di questi strumenti nella didattica è stato organizzato per il corrente anno scolastico.

Per quest'anno sono previsti due progetti **Comenius: The Baroque as language of modern Europe: XVIIth-XVIIIth centuries –**

Il progetto è biennale e ha come partner le scuole di 3 paesi: Cooperative Middle School for Modern Languages di Vienna (Austria)

Emil-Barth Realschule di Haan (Germania)

Szabó Pál Általános Iskola di Vésztő (Ungheria)

Ci si propone di analizzare il barocco europeo a livello artisti-



	<p>co, letterario, musicale nel '600 e nel '700, considerando che questa cultura ha unificato parecchi paesi europei (ed anche extraeuropei) che erano allora in contrasto tra loro. Il progetto consisterà essenzialmente nel far lavorare gli studenti in vista della elaborazione di una mappa del barocco italiano (Sicilia, Napoli, Lecce, Roma, Firenze, Torino, arco alpino) ed europeo e nell'approfondimento di specifici, importanti aspetti di questa cultura (architettura, scultura, pittura, poesia, prosa, musica, corte, potere politico, chiesa, assolutismo etc.). Si tratterà insomma di evidenziare tratti specifici del <<barocco>> e momenti importanti della cultura <<dell'età barocca>>.</p> <p>"Europe 14-18, Regards croisés sur la Première Guerre Mondiale" Il progetto, promosso dall'Istituto per la Formazione Pedagogica dell'Università di Lille (Francia) e coordinato a livello nazionale da Pixel, ha come obiettivo il coinvolgimento di insegnanti di Storia nella scuola secondaria, di cinque paesi europei, in una ricerca comparativa sulle diverse prospettive e le diverse metodologie utilizzate per l'insegnamento della Storia della Prima Guerra Mondiale.</p>
<p>Scambi</p> <p>STAGE ALL'ESTERO</p>	<p>Tutti i progetti Comenius prevedono lo scambio di classe come momento fondamentale per l'acquisizione della dimensione europea; per questo cerchiamo di coinvolgere nelle attività di lavoro un numero quanto più alto possibile di studenti, in modo da non precludere a nessuna delle classi del triennio, sia nei corsi ordinari che sperimentali, la possibilità di questa esperienza.</p> <p>Da diversi anni il Liceo Gobetti realizza numerosi altri scambi con scuole europee anche al di fuori dei Progetti Comenius.</p> <p>Con il Liceo Sophie-Charlotte-Oberschule di Berlino abbiamo ormai istituzionalizzato l'iniziativa, data la regolarità – e il successo! – con cui lo scambio si effettua da molti anni.</p> <p>Anche col Liceo Albert Einstein di Berlino e con LiebesfrauenSchule di Colonia sono stati avviati progetti di scambio.</p> <p>In Francia la scuola partner è il Lycée Darius Milhaud di Parigi.</p> <p>In Ungheria l'esperienza di scambio si è ripetuta per diversi anni con l'Istituto Széchenyi Ferenc Gimnazium della città di Barcs.</p> <p>In Polonia è nostro partner l'istituto XLII Liceum Marii Konopnickiej di Varsavia.</p> <p>In Olanda l'esperienza di scambio si è realizzata con un istituto superiore di Silvolde.</p> <p>In Belgio si effettuano regolarmente scambi con il Sint Dimpnacollege di Geel.</p> <p>In Svezia i nostri partner sono il Torsbergsgymnasiet di Bollnäs e il NackaGymnasium di Stoccolma.</p> <p>STAGE ALL'ESTERO Da qualche tempo, laddove non vi siano le condizioni per effettuare scambi culturali, si adotta la formula del mini-stage linguistico. Gli alunni che partecipano al progetto, in genere della durata di una settimana, si recano insieme agli insegnanti accompagnatori nelle località prescelte, in genere Parigi per la Francia, e vengono alloggiati presso famiglie del posto; durante il periodo di soggiorno seguono presso una scuola un corso di lingua di una ventina di ore con insegnanti madre lingua; parte del tempo è dedicata alla visita della città con gli insegnanti accompagnatori.</p>



Le aule speciali

Il laboratorio multimediale

Il laboratorio multimediale

È dotato di ventisei computer collegati in rete locale, connessi ad Internet (ADSL). In tale struttura è possibile attuare una didattica moderna che permette :

- la gestione dei dati sperimentali, raccolti nel laboratorio di Fisica, mediante il foglio elettronico;
- la scrittura dei propri appunti mediante videoscrittura;
- la trattazione avanzata dei problemi matematici effettuata mediante software dedicato (Derive), svincolando lo studente dall'assillo del calcolo;
- la didattica di qualsiasi materia mediante la visualizzazione (videoproiettore) di CD-Rom, DVD, VHS, satellite;
- la navigazione in rete per effettuare ricerche ed approfondimenti;
- la costruzione di semplici prodotti multimediali, a testimonianza di esperienze didattiche significative, quali uscite giornalieri, scambi con altri istituti, progetti Comenius, viaggi d'istruzione..

Il laboratorio di Chimica, Fisica e Biologia

Il laboratorio di Chimica, Fisica e Biologia

La **Sezione di Fisica** viene utilizzata per la riproduzione in ambiente controllato di fenomeni naturali, in modo da individuare le leggi che li governano e formularle nel linguaggio matematico. Alla realizzazione delle esperienze partecipano spesso direttamente gli studenti, suddivisi in gruppi, con evidente vantaggio per lo sviluppo della loro manualità. E' inoltre in attuazione un progetto che prevede la revisione delle esperienze realizzabili con il materiale attualmente presente mentre già si pensa di attivarne di nuove.

La **Sezione di Chimica** è in grado di soddisfare compiutamente le esigenze didattiche che via via si manifestano. E' infatti componente fondamentale per lo studio della disciplina la frequentazione del laboratorio, perché permette di associare alla parte teorica un certo numero di attività sperimentali, facilitando la comprensione e stimolando l'interesse dei ragazzi. Gli alunni poi, organizzati in piccoli gruppi di lavoro, al termine di ogni esperienza elaborano una relazione finale, utilizzabile come strumento didattico.

La **Sezione di Biologia**, tramite l'osservazione di strutture cellulari e la realizzazione di semplici esperimenti, stimola le capacità di analisi e di riflessione sui processi biologici.

Inoltre l'attività sperimentale, ove possibile eseguita direttamente dai singoli alunni o a piccoli gruppi, oltre a permettere una migliore comprensione dei fenomeni, stimola l'interesse per la disciplina. Al termine delle esperienze l'elaborazione di un protocollo sperimentale consente di sviluppare un maggior rigore scientifico e di verificare l'effettiva comprensione dell'attività svolta.



Le aule speciali

I laboratori linguistici

Essenziale nella didattica delle lingue straniere viene considerata la frequenza e la pratica del laboratorio linguistico. Da anni i nostri docenti impostano il loro insegnamento avvalendosi parallelamente alle lezioni frontali dei mezzi multimediali.

Proprio per rispondere meglio alle esigenze didattiche, da qualche anno l'istituto si è dotato di un secondo laboratorio.

Il primo laboratorio linguistico è un impianto multimediale, costituito di trenta postazioni, ciascuna dotata di un monitor.

Il secondo laboratorio linguistico dispone di 26 postazioni allievi con 13 monitor - uno ogni due allievi. Le postazioni sono già predisposte per essere, in futuro, dotate di computer, ma, già attualmente, il laboratorio è multimediale nel senso che agli allievi possono essere inviate dal docente tutte le possibili fonti audio e video (cassette audio, CD, DVD, cassette VHS, internet, telecamera). Gli studenti possono quindi svolgere attività di visione/ascolto e comprensione, possono interloquire con il docente e con gli altri studenti, registrare, sul registratore del PC docente, propri contributi orali e scritti. In assenza di computer allievi tutte le attività devono essere programmate e disposte dal docente. Questo laboratorio viene perciò prevalentemente utilizzato per il biennio.

La Biblioteca d'Istituto

La Biblioteca d'Istituto

Possediamo attualmente più di cinquemila volumi e la raccolta viene continuamente arricchita su segnalazione di studenti e di insegnanti.

Il personale addetto ha condotto la catalogazione internazionale Dewey, in previsione di un futuro collegamento in rete con le altre biblioteche del territorio.

L'attività della biblioteca, oltre alla consultazione e al prestito che vengono effettuati ogni giorno in orario scolastico, costituisce un supporto anche per i vari progetti.



Il nostro sito
Internet
www.lsgobetti.it



***In vista delle iscrizioni
per l'anno scolastico 2009/2010,
il Liceo Scientifico "Piero Gobetti"
sarà aperto nei giorni
13 Dicembre 2008
e 10 Gennaio 2009
dalle ore 14,30 alle ore 18.30
per accogliere studenti e genitori in visita.
Sarà inoltre presente con uno stand
sabato 6 e domenica 7 dicembre
alla manifestazione
"LE SCUOLE SI PRESENTANO"
nella palestra indoor dello stadio di atletica
Ridolfi, viale M. Fanti n° 4 (zona Campo di Marte)***

Liceo
Scientifico
Statale
"Piero Gobetti"
Via Roma 77a
50012
Bagno a Ripoli
(Firenze)
Tel. 055 65.10.035
055 65.10.107
Fax 055 63.15.10
e-mail Segreteria:
lsgobetti@dinonet.it
e-mail Laboratorio
Informatica:
labinf@lsgobetti.it
Web: [http://
www.lsgobetti.it](http://www.lsgobetti.it)

I moduli di iscrizione saranno trasmessi dalla nostra Segreteria didattica direttamente alle scuole medie; siamo comunque a disposizione fin da ora nell'orario di apertura al pubblico per qualsiasi tipo di informazione (tutti i giorni dalle 8.30 alle 13.00).